

# 高质量公共文化服务 赋彩新时代美好生活

在湖南岳阳的小村庄，“村晚”会场以3D投影技术演绎古老村落的四季流转；在江苏苏州的乌篷船上，水乡人用清丽婉转的评弹唱响江南新韵；在贵州肇兴侗寨，专业院团与少数民族歌者共同演绎民乐、村歌，民族交融的和声久久回荡……

2025年，高质量公共文化服务以澎湃活力点亮城乡美好生活。

□ 新华社记者 周琦



## 乡土烟火气 人文新风尚

“没想到我们老祖先传下来的农动作，也能变成这么好看的舞蹈！”“这些舞蹈里全是我们的生活日常，看着特别亲切”……

重庆涪陵一场“村晚”选拔赛上，现场观众的赞叹声此起彼伏。参赛村民身着特色服饰，将对土地热爱、对丰收的喜悦融入自编自导的原创舞蹈中。

群众从“看客”到“主角”的转变，成为乡村文化振兴最生动的注脚。

数字显示，2025年全国共开展9.13万场“村晚”活动，线上线下参与人次6.92亿。在湖南岳阳张谷英村，全国春节“村晚”主会场活动吸引游客9.95万人次，带动当地旅游消费5373万元，村民自编自导的“民星村晚”系列视频点击量达3540万次。山西临汾泊庄村村民直播威风锣鼓表演，直播间里最多有几百万人同时观看，昔日无名村庄变网红打卡地。

从“送文化”到“种文化”，内生创作力持续迸发。中国儿童艺术剧院让河南光山县的孩子当主角，帮助当地编排了《少年司马光》《灯火》等多部儿童剧；中央民族乐团等发起“山河国乐”公益活动，免费向偏远山区的孩子教授民乐。2025年11月揭晓的第二十届群星奖，呈现创作群体显著变化——非遗传承人、民间艺人、企业员工、在校学生、退休职工等多元主体跨界合作，新大众文艺的活跃可见一斑。

人才引擎激活乡土文脉。文化和旅游部全国公共文化发展中心统筹全国3000多家文化馆资源，实施全国“乡村网红”培育计划，短短几年时间培育成干上万名“乡村网红”。他们有的用才艺为大家送去欢乐，有的用镜头讲述乡村故事。

“‘乡村网红’培育计划，挖掘培育了乡村文化人才，增强了乡村文化自信，绘就了乡村文化新图景。”武汉大学国家文化发展研究院副院长彭富雷如是说。

## 空间新活力 服务更贴心

位于上海周家渡街道的摆渡人书房，采用“小桥流水”的设计理念，不仅保留了传统书场的特色，还融入了现代元素，并通过“专业院团驻场+非遗活化”模式，让评弹艺术走进社区，年均举办惠民演出数百场。在长三角及全国部分省份最美公共文化空间大赛上，这个书房成为“最美公共文化空间”之一。

在广袤城乡，目前有4万多个新型公共文化空间，它们颜值高、设计感强、内容多、运行灵活，成为百姓身边的“文化客厅”，为基层“最后一公里”的文化供给带来新突破。

打破边界，江西赣州石城赣江源镇将客家宗祠改造成“五堂”文化阵地；福建厦门前埔村200余年历史的古厝升级为集阅读、托育、养老于一体的复合型文化空间；云南昆明联合650家企业改造工业遗产等，以“文化+艺术+商业+旅游”的复合式体验引领文化消费新潮流。这些空间以新布局、新理念、新业态重构公共服务生态。

机制创新，江苏扬州出台城市书房条例，参与书房建设的单位、个人可以依法冠名；浙江温州以“新空间市民体验日”等吸引公众参与，推动“千年商港”品牌重塑；广东“粤书吧”嵌入景区、机场，“粤文坊”用传统文化研学、体验激活商圈消费。从“政府包办”转向“政府引导+社会共创”，使空间建设投资降低，利用率大大提升。

北京大学教授李国新说，新型公共文化空间的涌现是“十四五”时期公共文化服务高质量发展的一个重要标志。如今，新型公共文化空间建设已进入从基层探索尝试向全国推广普及的新阶段，预计“十五五”时期将为公共文化建设增添更多亮色。

## 平台大融合 文化惠民生

2025年，适逢新疆维吾尔自治区成立70周年

贵州锦屏隆里“村晚”元宵·来隆里玩花灯·龙”活动现场(2025年2月11日摄)。

新华社记者 杨文斌 摄

年，“打起手鼓唱起歌”首届中国新疆民间艺术季优秀节目巡演，如同一趟“文化交融专列”，驶向安徽、山东、天津、贵州、青海、甘肃、宁夏等省市区和新疆各地。

在广场、公园、社区、图书馆，一场场民族文化交流展演，一系列民族文化小分队巡演(快闪)、一台台民族服饰T台秀……多角度展示新疆丰富多彩的民族文化。

越来越多的国家级品牌活动成为资源直达基层的桥梁，推动优质文化从云端到田间。

全国联动打造文化IP矩阵。2025年，“四季村歌”串联起“山歌好比春江水”广西民歌大会、贵州“村歌——让世界听见”系列活动、第十届中国农民歌会、第十九届西部民歌(花儿)歌会创新探索“IP引领+”，打造专属IP形象——花儿“朵朵”，主题曲《听到花儿就想家》全网热播，多条“民歌展演+文旅体验”特色线路带动文旅收入增长。

数字化普惠助力文化下沉。2025年4月，“中华古籍智慧化服务平台”上线试运行，整合国家图书馆和各地古籍收藏单位的万余种古籍数字化资源，汇聚“古籍里的黄河”“百部经典”“山海经”等多个特色专题，为广大读者提供开放共享的古籍资源和便捷高效的智慧服务。2025年文化馆服务宣传周以“让文化馆成为人民的终身美育学校”为主题，开展“我与文化馆”短视频征集等活动，线上线下服务群众超1.42亿人次。如专家所说，资源跟着需求走，才能在云端和田野都种下文化的种子。

“努力让人享有更加充实、更为丰富、更高质量的文化生活。”谋划“十五五”，文化和旅游部负责人表示，要实施公共文化服务提质增效行动，提高基本公共文化服务覆盖面和适用性，提供更多富有时代特色、更具科技含量、融入群众生活的高品质文化服务。

向着未来，持续优化的文化供给，必将更生动地描绘人民美好生活的时代画卷。

(新华社北京1月7日电)

## 中国好书推荐

### 《西方现代思想十三讲》

作者：汪民安 著  
出版社：北京大学出版社

内容简介：本书以西方现代思想的十三个关键概念为切入点，构建西方现代思想、政治和文化等多维框架，揭示了西方现代社会的运行逻辑，有助于读者系统地认识和理解西方当代生活。



### 《绿色的火焰》

作者：张庆国 著  
出版社：北京十月文艺出版社

内容简介：本书结合实地考察、文献考证与口述资料，讲述了抗日战争时期众多知识分子以文化为载体，服务抗战、致力于文化赓续的故事。



### 《山水》

作者：路内 著  
出版社：人民文学出版社

内容简介：小说以司机路承宗与妻子周爱玲从抗战烽火到改革开放年代横跨五十载的生死相守为主线，穿插讲述收养五个孩子温情与欢笑家庭的往事，以一个家庭的命运起伏折射出半个世纪中国的变迁。



(据新华社)

主编 俞浩然 编辑 蓝平 组版 宋燕 校对 袁利红

## ◇摄影世界



《画里行》 摄影班学员 吴大章

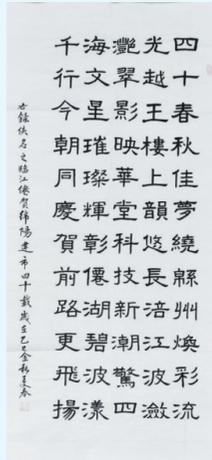
## ◇书画园地



《岩山居》 绘画班学员 何云端



《蜀山锦秀》 绘画班学员 张玲



千海风光四行文翠起十今星影王春朝瑰映楼秋同璨华上佳庆辉堂韵萝前儂技長縣路湖新涪州更碧潮江煥飛波驚波彩揚漾四激流



風雨耕程四十秋西南岷岷岷立涪頭長功民三嶺瑞南電子星雲夢九州

## ◇资讯

### 艺心向党颂华章 琴音绘史忆初心

市老年大学联手绵阳师范学院音舞学院举办主题音乐会

近日，市老年大学与绵阳师范学院音乐学院联合主办2025“艺心向党”党史主题钢琴音乐会，在黑白琴键的流转中重温党史岁月。

音乐会上，在优美的旋律中，演出环节中，讲解者以党史发展脉络为线索，通过生动的讲解串联起各个历史阶段的精神内核。讲解深入浅出，引人入胜。随后，学院学子依次登台，用精湛的琴技演绎对应时期的经典曲目，让观众在艺术熏陶中感悟党的百年征程与初心使命，现场不时响起阵阵掌声。

### 银龄暖巢传温情 非遗指尖续文脉

市老年大学银龄志愿服务队开展进社区公益活动

近日，市老年大学银龄志愿服务队走进附近社区，开展“银龄暖巢，情满心间”入户探望与“银龄相伴，镜映非遗”手工体验公益活动，以“陪伴+传承”为高龄老人送去关怀，也让非遗文化在银发群体中焕发新生。

志愿者们带着慰问物资，逐一走进老人家中，与老人拉家常、问近况。面对老人们的心声与诉

求，志愿者们认真倾听、详细记录，尽力为他们排忧解难。在社区活动室，志愿者们化身“文化传承人”，带领老人们走进非遗手工镜的奇妙世界，并一对一、手把手地指导，活动室里不时传来阵阵欢声笑语。

活动不仅让社区老人切实感受到社会关怀，更让志愿者们在服务中实现了自我价值。(王娟)

## ◇诗风雅韵

### 市老年大学国学班期末总结表彰迎新会对联

文光射斗牛，旧雨新知，总结华章彰硕果；  
吟帜领风骚，唐音宋韵，激扬雅韵报新春。

### 对联

长流千万里，挂席来游，行看破浪乘风，回首重谈诗境界；  
老屋几孤灯，同舟共济，为道坐花醉月，等身先写故家山。

### 满庭芳·挥笔如椽

瞰日千寻，榴云万顷，春城皓气磅礴。波吞白浪，霞影漾层烟。曾忆儿时好梦，凭栏处、拨动琴弦。催逸兴，情牵彩笔，红影续新篇。

当年，逞壮志，狮山夜读，意气初酣。伴鸥呼夜雨，鸟唱晴川。休休韶光易老，头正白，虾戏龙眠。登临处，霞餐宝盖，挥笔更加椽。

### 江城子·梓潼

名依典故悠长，越秦唐，秀文昌。丘岭回圆，千里阔幅疆。奔涌潼江漂玉带，甜蜜柚，硕果香。岁移今日甚风光。富安康，力图强。护国基石，“两弹”镇东方。川北明珠无限好，霞灿烂，正朝阳。

### 十六字令·霜降

霜，冷月无声染鬓苍。疏篱外，菊影傲清霜。

### 阮郎归·暖冬初至北川九皇山溜索

朝晖烂漫彩云追，残枫还染霜。翠松藤径断崖危，流泉漱石池。

### 苏幕遮·药王谷冬晴

雾移轻，光渗薄。峰尖垂挂，熟蒂燃林壑。梅破珊瑚新朵探。茸茸辛夷，自缩春风角。

### 鹧鸪天·感市老年传统文化志愿服务队养老院做公益

远岫含云驻足休，涪江碧玉悄无流。拍肩歌唱抛球乐，何必劳形思旧游。心似水，气如秋，逍遥自在任扁舟。世间名利全抛却，独与乾坤共悠悠。

### 鹧鸪天·听贺正义老师授课

绛帐风柔笑屠场，言如清露润诗肠。细剖平仄寻真趣，对仗深研得妙方。心未老，志尤昂，墨痕盈卷韵芬芳。杏坛春暖师恩长，一缕心香谢烛光。

### 七律·雪

凌空起舞漫飞扬，万壑千山裹素裳。天地无尘银世界，乾坤不夜玉瑶堂。云窗梦绕幽兰韵，阆苑春融玉女章。待到东风苏万物，南疆北国竞芬芳。

### 七绝·寄市老年大学诗词班

班风漫挽东风舞，诗韵常和时韵飞。着彦随师追梦远，晚晴万里焕朝晖！

### 七律·冬蕴丰年

日出沉宵节序匆，骤寒疾雨卷枯蓬。悠悠随意秋终老，自在欢心年阜丰。岁月催人常笑属，诗书伴梦早晨钟。已看霞雾千山过，且待梅花雪壑红。

### 登越王楼

登楼远眺大江流，一片孤帆白鹭洲。御鹤乘云临玉阙，红尘了却复何求。

### 初冬

风吹柳枝瘦，霜染枫叶红。今夕是何夕？朔气卷长空。

### 游桂溪夜宿堰上

一弯冷月挂梢梢，初照珊瑚楼叶明。偏是多情山不语，涛声枕畔到三更。

### 秋野(回文诗)

黄叶秋飘落野畴，细风临槛菊香浮。茫茫水栈连云白，远棹横塘戏鹭鸥。

### 市老年大学女同学小聚

寒阶靓影韵无边，草畔娇姿舞似仙。富乐山前留雅意，歌厅弦动意绵绵。

### 参观崇州竹艺村工作室

挥斤破竹篾匀匀，鸟兽杯盘乱乱真。织个钟馗能捉鬼，编成宝镜可修身。

### 七律·北川桂溪名胜

辛夷花锁桂溪乡，揽胜名牌有九皇。草药仙神居境内，猿猴世祖住斯方。诗联探访观风景，墨客搜罗铸锦章。冷水鲜鱼呈示范，山区进步创辉煌。

### 奇山异水

乙巳初冬到桂溪，绵阳师友话别离。龙飞凤舞农家乐，鱼跃心欢改改知。高里羌乡歌治水，猿王药圣显灵犀。奇山异水风光美，墨客骚人咏咏迟。

### 七律·冬游峨眉山

雪绕云妆金顶秀，山川料峭绿清幽。冰封百蕊银装裹，雪压青松劲道遒。吊缆穿梭游客喜，群猴跳跃饲夫愁。情人桥畔啼娃丽，胜景风光第一流。

### 赞四川省足球之乡三台

圆圃小足球，个个记心头。种下名星梦，天高任你游。

### 秋日向日葵

路边一棵不显眼，连成一片别样鲜。拍照打卡围观赏，游人如织展笑颜。